



TS-600 MB

TS

ミドルクラスプレイヤーは実に貪欲だ。新しいものには目がなくて、アツという間に吸収してしまふ。TSサーキット・タイプ-Iの144通りのセッティングをひとつ、ひとつ確かめながらすべてを身につける。そうすれば強力無比、オリジナリティが武器だ。

スルーネック (TS-600) / コントラードカッターウェイ

より高度な演奏性をめざし、スリム化したメイプル/ウォールナット・スルーネック。同時にアングルドタイプとし、安定したポジションでもの通った音になりました。TS-500・400はが竹中央にメイプル材をはき込んだセンターメイプルコンストラクション。



メイプルネックとがっちりダブジョイントさめ、スルーネックに秀る高音響特性を得ています。ボディバックにはコントラードカッターウェイ。小型軽量ボディをさらに持ちやすいものにしています。

NEW EXTRA-III ハムバッキング

クリーンサウンドの改良型EXTRA-III。コードを弾いた時にも濁ることがなく、キレのよいハムバッキングサウンドが得られます。暖かみのあるトーンと自信作。ブースターとのマッチングもベストです。



新型テイルピース



タイトかつファクシリティとボディウキぬけの2ウェイが、インテンション採用でテンション選定が可能になりました。ボディ裏のブッシングも面内におさまった機能優先設計。

インナーマウントジャック



衣箱のひびくかりがないスチール製出しジャック(ニッケルプレート)。細部までゆきどいた配慮です。

TSサーキット・タイプ-I (TS-600-500)

TS-600・500に搭載のTSサーキット・タイプ-Iは2つのハムバッキングピックアップを使って最大限の音づくりをねらった回路です。P.U.セレクター・ブースターSW・デュアルサウンドSW・フェイズSW・6ポジション・トーンセレクターの組合わせは何と144通り。これに3つのコントロールでさらにバリエーションは広がります。使用バッテリーは006P1個。新設計したバッテリーボックスに収納してイージーな交換とノンタブルを実現。



- TS-600・500コントロール
- ①3ポジションP.U.セレクター
- ②ブースターSW
- ③マスタートーン
- ④6ポジショントーンセレクター
- ⑤ローカッター(イコライザー)のフィルターレベル
- ⑥フェイズセレクターSW
- ⑦ブースターSW
- ⑧プリアンプコントロール

- ⑨デュアルサウンドSW(フロント)
- ⑩デュアルサウンドSW(リア)
- ⑪コントラードカッター(Down)とアタッキー(Up)のレベル
- ⑫フェイズセレクターSW
- ⑬P.U.セレクターセンターのとき、フロントP.U.とリアP.U.の位相調整をします。down 2=normal phase; hold 0=90度 out of phase; reverse 180度の位相をカットされた音に。

TS-600・500にはバクターチャッカー(オレゴン)が内蔵しています。フルのものは使用できませんが、ドロップジャックにワンタッチで交換が可能です。電源寿命はブースター使用時に5万回以上が保証されています。電源寿命はブースター使用時に5万回以上が保証されています。電源寿命はブースター使用時に5万回以上が保証されています。



- TS-400
- ①コントロール
- ②3ポジションP.U.セレクター
- ③ブースターSW
- ④マスタートーン
- ⑤デュアルサウンドSW(フロント)
- ⑥デュアルサウンドSW(リア)
- ⑦フェイズセレクターSW
- ⑧フェイズセレクターSW
- ⑨フェイズセレクターSW
- ⑩フェイズセレクターSW



Ryudo Uzaki (DOWN TOWN FIGHTING BOOGIE-WOOGIE BAND) TS-600 Billy Peek (ex. ROD STEWART BAND) TS-800

TS-600 ¥60,000

ベストセラーはその要素を備えていればこそ。新設計のスルーネック、新型テイルピース、NEW EXTRA-III は大改良をほどこして再びベストセラーの道を歩むTS-600。

- SPECIFICATIONS**
- ▶アッシュボディ、コントラードカッターウェイメイプル/ウォールナット・スルーネックエボニー指板
 - ▶60%メイプル・24フレットピックアップ: NEW EXTRA-III
 - ▶TSサーキット・タイプ-I: ブースターボイウム、マスタートーン、ブースターSW、フェイズセレクターSW、6ポジショントーンセレクター(ローター-SW)、3ポジションP.U.セレクター(ローター-SW)
 - ▶電源: DC9V-006P x 1
 - ▶2WAYブリッジテイルピース(デュアル)ボディキャビティ内部取付(ニッケル)
 - ▶インナーマウントジャック(ニッケル)
 - ▶サイズ: L:1020 x W:322 x D:561 (mm) ウェイト: 平均3.6kg
 - ▶カラー:ウォールナット(WAL)、オーク(O)、メタリックブルー(MB)
 - ▶1960s:ローノイズロード、バクターチャッカー(オレゴン)、アレンチキック
 - ▶適用ケース: CE-130
 - TS, CE-120MC, SB-70STR



TS-600 O

TS-500 ¥50,000

3オクターブ24フレットが君のテクニックを生かしきり、サウンドバリエーション144通り+αのTSサーキット・タイプIが君のアクティブな感性にこたえる。故ばりなミドルクラスプレイヤーのための新型TS-500。



TS-500 WA



TS-500 O

- SPECIFICATIONS**
- ▶アッシュボディ+センターメイプルコンストラクションウォールナットボディ、コントラードカッターウェイメイプルネック
 - ▶ピックアップ: NEW EXTRA-III
 - ▶TSサーキット・タイプ-I: マスターボイウム、マスタートーン、ブースターSW、フェイズセレクターSW、デュアルサウンドSW x 2、フェイズセレクターSW、6ポジショントーンセレクター(ローター-SW)、3ポジションP.U.セレクター(ローター-SW)
 - ▶電源: DC9V-006P x 1
 - ▶2WAYブリッジテイルピース(デュアル)
 - ▶ボディキャビティ内部取付(ニッケル)
 - ▶インナーマウントジャック(ニッケル)
 - ▶サイズ: L:1020 x W:322 x D:561 (mm) ウェイト: 平均3.6kg
 - ▶カラー:ウォールナット(WAL)、オーク(O)、メタリックブルー(MB)
 - ▶1960s:ローノイズロード、バクターチャッカー(オレゴン)、アレンチキック
 - ▶適用ケース: CE-130TS, CE-120MC, SB-70STR



TS-400 MB

TS-400 ¥40,000

ネックシェイプ、テイルピース、インナーマウントジャック、NEW EXTRA-III ハムバッキングなど大膽なグレードアップを敢行。2オクターブ24フレット、センターメイプルコンストラクションの進歩的設計。

- SPECIFICATIONS**
- ▶アッシュボディ+センターメイプルコンストラクションウォールナットボディ、コントラードカッターウェイ、メイプルネック
 - ▶ピックアップ: NEW EXTRA-III
 - ▶TSサーキット・タイプ-I: マスターボイウム、マスタートーン、ブースターSW x 2、デュアルサウンドSW x 2、フェイズセレクターSW、3ポジションP.U.セレクター(ローター-SW)
 - ▶2WAYブリッジテイルピース(デュアル)
 - ▶サイズ: L:1020 x W:322 x D:561 (mm) ウェイト: 平均3.6kg
 - ▶カラー:ウォールナット(WAL)、オーク(O)、メタリックブルー(MB)
 - ▶1960s:ローノイズロード、バクターチャッカー(オレゴン)、アレンチキック
 - ▶適用ケース: CE-130
 - TS, CE-120MC, SB-70STR



TS-400 JB