



GB10NT



GB30TR



GB30BK



JP20BS

SIGNATURE MODEL

アイバニーズ・シグネチャーモデルは、ジョージ・ベンソン、あるいは、ジョー・パスさらに、加えてアラン・ホールズワース(P1011)との共同プロジェクトによって完成された文字通り著名入りという意味のシリーズです。コマージャリズムの中で名前をお借りするなどという類のものではありません。ミュージシャンの究極的な「希望」を一本のギターに実現すべく、まさに、スピリットあふれるフェイスヴァー・アドヴェンチャーの精神の結晶です。手にとって実際にそれぞれのミュージシャンのヒューマニティにふれて下さい。

GB10BS.NT ¥155,000

世界のトップラングギターとしての名声をうたわれるジョージ・ベンソンのシグネチャーモデル。両岸を60%ほど深く削り出したフルアコースティックですが、それだけにホールド感にすぐれ、それかまた、ハウリングへの対策へ好結果をもたらします。また、GB10のために用意されたエクセレント・パーツの数々も見逃がせません。GBスペシャルピックアップは、28%×88%のサイズのハムバucker。ハウリング対策を施した上で、フロント、リアともにフローティングアウツを採用しています。ブリッジには良質なホーンを削り出したもの。高低音それぞれ独立してテンションが設定できるテールピース。ホーンとプラスをラミネートしたトップナットなど、すべての面でハイクオリティを徹底して追求したモデルです。

BODY: Maple back & side with Spruce top

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Ebony

PICKUPS: GB-SPECIAL X2

CONTROLS: 2V, 2T

BRIDGE: GB-Special Ebony

TAILPIECE: GB-Special adjustable

GB30BK.TR ¥120,000

ジョージ・ベンソンからの新しいオーダーから生まれたモデルです。GB10から更にボディ厚を薄く、セミアコサイズのモデルです。シングルカットウェイがバランスにすぐれたぶくぶくなトーンを出力します。マホガニー・ピースのネックにエボニーのフレットボードをジョイントし、5/8径の中間にレイアウトされたトットポジションとブラックハードウェアがミュージックシーンのトップランナー、ジョージ・ベンソンのプロフィールを物語る。

BODY: Maple

NECK: Solid Mahogany

FRETBOARD: Ebony

PICKUPS: SUPER 50 X2

CONTROLS: 2V, 2T

JP20BS ¥165,000

ジャズギター界のクレーテストマスタ、ジョー・パスのシグネチャーモデルです。「ヴァーチャル」と呼ばれる最高の「技」をうけとめる卓越したプレイアビリティ、そして、サウンド面の充実スベック。プロフェッショナルのために最高の科学と技術を投入して完成されています。数々の名演奏が、JP20のデータそのものであり、シグネチャーに25日インチスケールに引き込まれたスリムフレット、スリム・アノド・スイン・ネックバックの採用、そして、ヘッドとネックさかい目の黒コブの除去など、数々の先進のアイデアが息づいています。

BODY: Maple back & side with Spruce top

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Ebony

PICKUPS: SUPER 50

CONTROLS: 1V, 1T

BRIDGE: JP-Special Ebony

TAILPIECE: JP-Special

**FLEX
APPEAL**