

**RG**  
SERIES

# the art of roadstar

伝説のギターたちに学び、多くのプロフェッショナルズに励まされながら、リファインを続けるうち、最もクールと評されるロックギターに成長しました。伝説のギターたちのコンストラクション、パーツデザインからディテールの細部にいたるまで分析評価した後、現代的な機能、鮮鋭かつ尖鋭なデザインを加え、ご覧の風貌を手に入れました。世界中どここの国でも耳に飛び込んでくる例のサウンドの多くはこのギターからのもの、というのは身びいきに過ぎようか。ともあれ、ギターショップで実際に手にしていただくのが最善かと。

SOUND  
音楽でなら、あるいは……



**RG5**  
BODY MATERIAL : Basswood  
FINGERBOARD : Maple (43mm at Nut, 56mm at 21Fret, 470mmR) - RG550, RG550DX  
Rosewood (41mm at Nut, 56mm at 21Fret, 430mmR) - RG570, RG570GCF  
NECK : Maple 1pc. (17mm at 1Fret, 20mm at 12Fret)  
SCALE : 25.5 inch  
NECK JOINT : Thin Neck Joint  
PICKUP : Front V1 Humbucking = RG550, S70 / V7 Humbucking = RG550DX, RG570GCF  
Middle S1 Single Coil  
Rear V2 Humbucking = RG550, S70 / V8 Humbucking = RG550DX, RG570GCF  
TREMOLO : LO-PRO EDGE / HV & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)  
WRING : Automatic DUCK SOUND System  
CONTROL : 1 Vol. & 1 Tone  
HARDWARE : Black = RG550, RG570, Cosmo Black = RG550DX, Gold = RG570GCF

**RG7**  
BODY MATERIAL : Basswood  
FINGERBOARD : Rosewood (41mm at Nut, 56mm at 21Fret, 430mmR)  
NECK : Maple 1pc. (17mm at 1Fret, 20mm at 12Fret)  
SCALE : 25.5 inch  
NECK JOINT : Thin Neck Joint  
PICKUP : Front B2 USA C2 Vertical Humbucking = RG700, B2 USA F4 Humbucking = RG770DX  
Middle B2 USA C2 Vertical Humbucking = RG760  
B2 USA C3 Vertical Humbucking = RG770DX  
Rear B2 USA F2 Humbucking  
TREMOLO : EDGE / HV & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents) = RG760  
LO-PRO EDGE / HV & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents) = RG770DX  
WRING : Automatic DUCK SOUND System  
CONTROL : 1 Vol. & 1 Tone  
HARDWARE : Cosmo Black

Photo by MAZ FURUKAWA