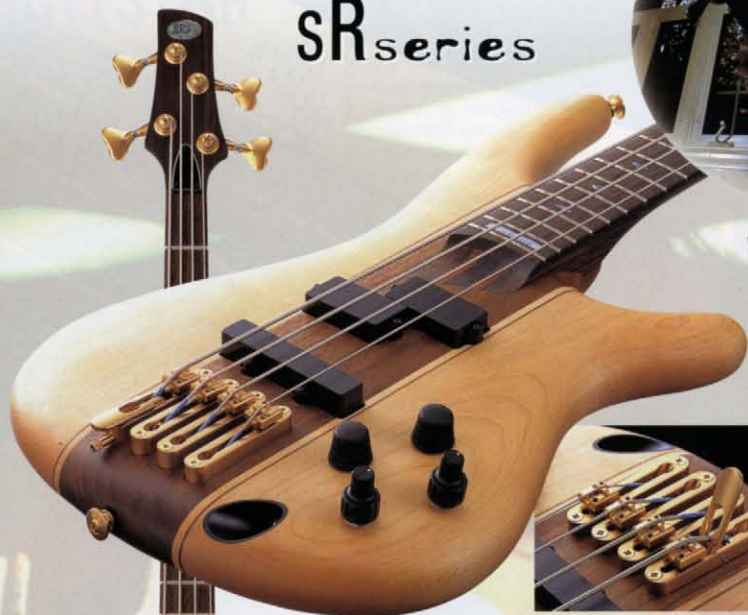


## SR series

SR5000 MPW  
¥140,000

**BODY**  
**NECK**  
**NECK TYPE**  
**FINGERBOARD**  
**NO. FRET / TYPE**  
**INLAY**  
**BRIDGE**  
**NECK P.U.**  
**BRIDGE P.U.**  
**ELECTRONICS**  
**HARDWARE COLOR**

AVAILABLE COLOR: MPW



## VARI-MID 3BAND EQ

ヴァリミッド3バンド・イコライザーは、4つのコントロールで構成されています。①は高音域、②は低音域のブースト/カットをコントロールします。最大の特徴はパラメトリック・イコライザーになっている③、④コントロールです。③でイコライザーの中心周波数を100Hz~5kHzの間で調節し、④でその周波数のブースト/カットをコントロールします。幅広いサウンド・メイキングに役立つイコライザー・システムです。



## ACCU-CAST B IV BRIDGE

弦振動をダイレクトにボディに伝えるためにダイキャストを使用し、ブリッジ・ベースを指板アールに合わせて、各弦の弦高調整ボルトを取りまわり、振動伝達効率を良くしています。

## MONORAIL BRIDGE

D-TUNERを装備しワンタッチで4弦のチューニングをD音まで下げることができます。各弦ごとに分離したブリッジは弦間士の共振を排除し、クリアなサウンド前りに貢献します。

SR1300 PM  
¥100,000

**BODY**  
**3PLY PADOUK/MAHOGANY**  
**NECK**  
**SPCS. WENGE/BUBINGA**  
**NECK TYPE**  
**SR**  
**FINGERBOARD**  
**WENGE (305mmF)**  
**NO. FRET / TYPE**  
**24 / REGULAR**  
**INLAY**  
**ABALONE OVAL**  
**BRIDGE**  
**ACCU-CAST B IV**  
**NECK P.U.**  
**IBZ AFR-P**  
**BRIDGE P.U.**  
**IBZ AFR-J**  
**ELECTRONICS**  
**VARI-MID 3BAND EQ**  
**HARDWARE COLOR**  
**COSMO BLACK**

AVAILABLE COLOR: PM

AT IBANEZ, WE KNOW LOW!  
WE ALSO KNOW THAT  
BASSISTS ARE EVERY BIT AS  
IMPORTANT AS...

ベーシストはあらゆる点で、ギタリストと同等であり重要である。ギターがそうである様に、ベースにも多種多様なモデルがあっても良いはずである。SRシリーズは、20種類以上のモデルをラインナップしている。そして、その全てがカラダにジャスト・フィットするスマートなボディ、スリムでプレイビリティに優れたネック、リッチなフル・ベース・サウンドがある。どんなプレイヤーにも合うスタイル、スペック、プライスがある。

SRシリーズの中でトップ・クラス・モデルのSR9000。

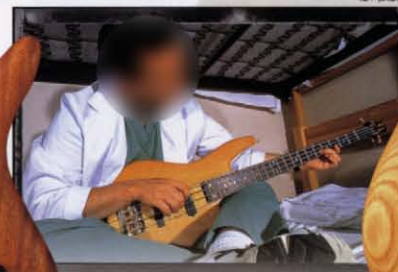
SR1000 BOL  
¥90,000

**BODY**  
**NECK**  
**NECK TYPE**  
**FINGERBOARD**  
**NO. FRET / TYPE**  
**INLAY**  
**BRIDGE**  
**NECK P.U.**  
**BRIDGE P.U.**  
**ELECTRONICS**  
**HARDWARE COLOR**

AVAILABLE COLOR: BOL, SOL



SR1000 SOL



メイプル材でウォルナット材を挟み込んだボディ、ウエッジとピンガからなる5ピース・ネック。各弦ごとに独立し、弦振動をより効率良くボディに伝えるモノレールブリッジ。4弦にはD-TUNERが装備されており、ワンタッチでチューニングを変えることができる。フレットの仕上げからネックの感触まで全て、トップ・クラスとしての最高の処理が施されている。

豊かな中音域をもつマホガニー材をダイナミクスをもつパドック材でサンドイッチしたボディのSR1300PMは、暖かいトーンと鋭いアタックを兼ね備えている。マホガニー・ボディのSR1000は厚みのあるサウンドが特徴である。比較的比重の軽いライト・アッシュをボディに使用したSR9000は、高音域の抜けが抜群である。

これらのモデルは、全てアイビニーズAFRピックアップをPJコンビネーションでマウントし、VARI-MID 3BAND EQシステムで多彩な音作りが可能である。ネックは縦方向に異なった固めの材を張り合わせた5ピース構造になっているので、強度はもちろんのこと、サウンドもよりタイトになっている。

SR9000 MOL  
¥80,000

**BODY**  
**LIGHT ASH**  
**NECK**  
**SPCS. MAHOGANY/BUBINGA**  
**NECK TYPE**  
**SR**  
**FINGERBOARD**  
**ROSEWOOD (305mmF)**  
**NO. FRET / TYPE**  
**24 / REGULAR**  
**INLAY**  
**PEARLOID DOT**  
**BRIDGE**  
**ACCU-CAST B IV**  
**NECK P.U.**  
**IBZ AFR-P**  
**BRIDGE P.U.**  
**IBZ AFR-J**  
**ELECTRONICS**  
**VARI-MID 3BAND EQ**  
**HARDWARE COLOR**  
**GOLD**

AVAILABLE COLOR: MOL

