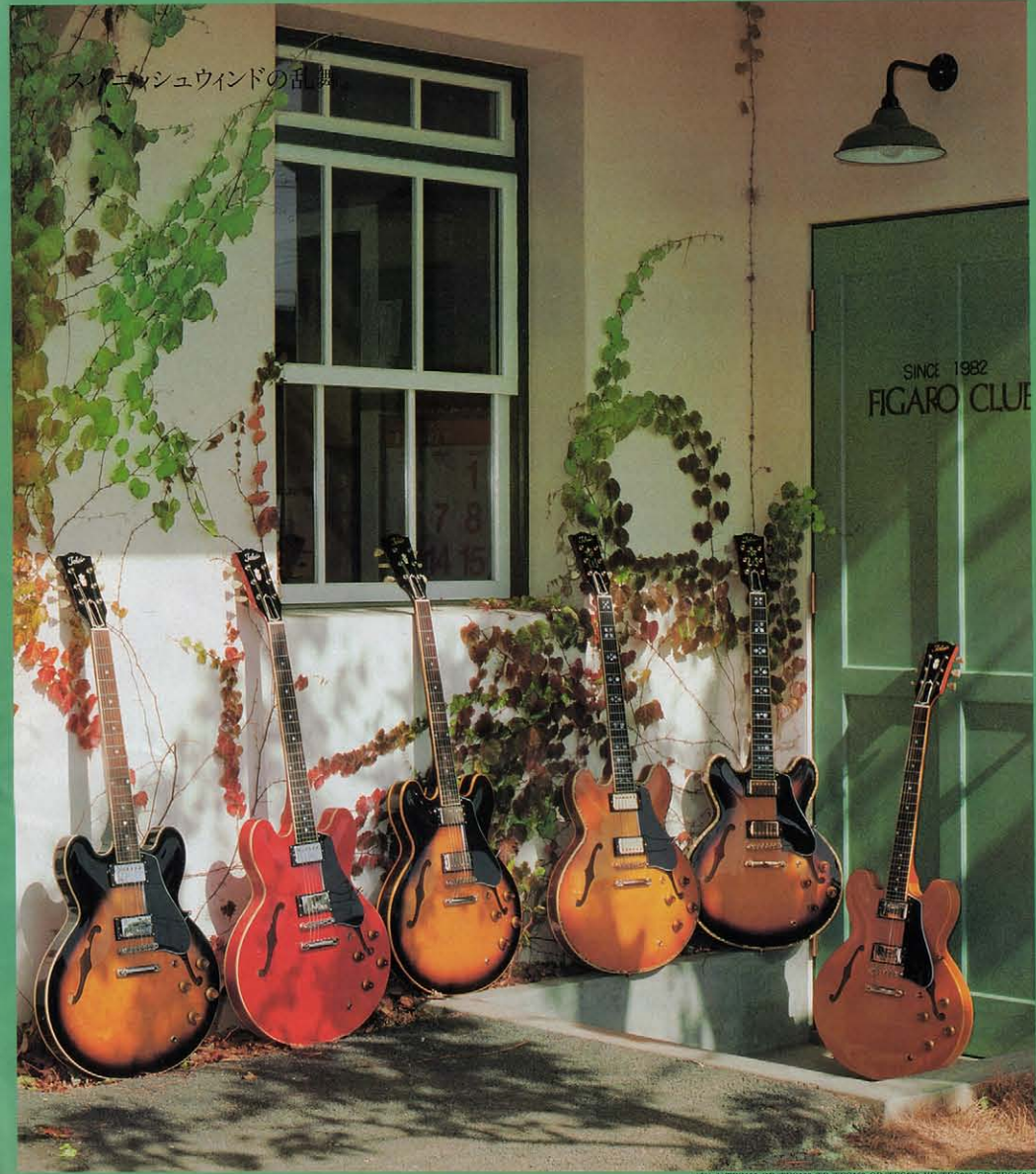




光の中のインプロヴィゼーション。

(左から) TLC60-WR / TLC110-BB / TLC160-WR / TSG60-CH / TSG50-WR



スプリッシュウインドの乱舞

(左から) TES100-SB / TES100-TR / TES150-SB / TES200-VF / TES200-SB / TES150-N

TLC / TSG

Series

TLC60 / 1957 REFINE MODEL / ¥60,000; 高度なパフォーマンスを求める個性派ギタリスト特選のモデル。マホガニートップがめいりした精りのあるカステインが魅力で、**TLC100** / 1957 REFINE MODEL / ¥100,000; ゴージャスなムードが漂うセルメイキングとゴールドパーツ、カスタムモデル覚悟のプライトかつクリアなサウンドが秀逸。 **TLC110** / 1957 REFINE MODEL / ¥110,000; '57オリジナルモデルをパーフェクトに再現したブラックビュティ。3ピックアップによる変幻自在のサウンドが魅力。 **TSG50** / 1976 REFINE MODEL / ¥50,000; ソリッドギターの基本ともいえるエクストラプレッシャーサウンドキャラクターをダブルカッタウェイボディのせて再現しました。 **TSG60** / 1963 REFINE MODEL / ¥60,000; プロ感覚に徹した無難のプレイability、'57PAFヴィンテージMKIIIの多彩なサウンドキャラクターにギタリストはインスパイアされる。



TLC7-ナパビュー

TES

Series

TES100 / 1960 REFINE MODEL / ¥100,000 (ギター ¥85,000 / ヴィンテージハードケース ¥15,000); 支付とシャープなフレットサウンドから、そのロウルフットなシリアスなサウンドまで絶妙なサウンドリチビを誇るTES100、ダブルスタッドのストップテームスピース方式によるロックギタリストが愛用する、プロ感覚に徹したプレイability、無限の可能性を秘めた、ロストのフォーエバーギター。 **TES150** / 1960 REFINE MODEL / ¥150,000 (ギター ¥135,000 / ヴィンテージハードケース ¥15,000); プロフェッショナルなセッティングがけの風情、味、ロックアクトのインテリジェントなサウンドを誇る。 **TES160** / 1976年、13の4の、スタジオワークにかけ、アクト編成 (対応する廉潔のモデルで、メンテナンスが容易に持たせ)。 **TES200** / 1983 TOKAI ORIGINAL MODEL / ¥200,000 (ギター ¥185,000 / ヴィンテージハードケース ¥15,000); 本道のギターを求め、製作されたセミアコスティックギターの究極TES200、ゴージャスなハイグレードなパフォーマンスは世界の最高峰に位置し、トップギタリストの注目をあつめ、豊潤な音色、木体職の音世界、エレクトリックギターの新しい時代を予感させるグレートギター。