

Marshall

数多くの伝説を継承、発展させたマーシャル90年代仕様のラインナップ。次代のギターサウンドの標準となるべく、ここに誕生しました。

30th ANNIVERSARY AMPS

●30周年記念モデルの色は、発売後一年間に限りイカルブルー仕様です。7本のアンプ管、独立3チャンネル、MIDI対応チャンネル切り替えなど、贅沢な回路設計と先進的なテクノロジーを投入した30周年記念モデル。



6100 ¥230,000 (税抜き)
50/100W 3ch VALVE AMP HEAD
6960A (TOP) / B (BOTTOM)
¥130,000 (税抜き)
#X12 STEREO SPEAKER CABINET
6101 ¥270,000 (税抜き)
50/100W 3ch VALVE AMP COMBO
(主要スペック) 6100&4101 Power = 50/100W rms SWI-TCHABLE Mid-In Functions INPUT COMPENSATION SW (HIGH/LOW), channel 1-boost, VOLUME, MID SHIFT SW, BRIGHT SW, TREBLE, MIDDLE, BASS channel-boost, GAIN, MIDDLE SW (A/B), MIDDLE SW (B/C), VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS channel-Limit, GAIN, GAIN BOOST SW, CONTOUR SW, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, CHANNEL CONTROL SW (1/2/3/STORE), MASTER EFFECTS, MASTER PRESENCE, LOW VOL-UME COMPENSATE SW, MASTER VOLUME, POWER SW, STANDBY SW #12 Speaker="CELESTION GOLD" G12-300/30cm x20W rms x4
#6100-6101は、専用3連フットスイッチ付



JCM 900 SERIES

スプリットチャンネルを進化させた、それぞれにゲインレベル、マスターボリューム、リバーブコントロールを持つ独立2チャンネル仕様、90年代スタンダードとなる新次元マーシャル。



4100 ¥165,000 (税抜き)
50/100W VALVE AMP HEAD
1960 STA (TOP) / STB (BOTTOM)
¥120,000 (税抜き)
#¥120,000 (税抜き)
#X12 STEREO SPEAKER CABINET
4102 ¥190,000 (税抜き)
50/100W 2x12 COMBO
(主要スペック) 4100&4102 Power = 50/100W rms SWI-TCHABLE Functions="PRE AMP", AL, GAIN, BL, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, MASTER REVERB, 2x A, B, MASTER VOLUME, 2x A, B, ch. B "ON" INDICATOR / PUSH SW, POWER SW, STANDBY SW #12x2 Speakers="CELESTION G12T-75/30cm x2"
1960 STA (TOP) / STB (BOTTOM) Power Rating = 100/150 W rms STEREO / 200 W rms MONO) System Impedance = 90 Ω (4x12 STR) 40, 200 W rms, 160 (2 MONO) Speakers="CELESTION G12T-75/30cm x2 W rms" x4



46 VALVE STATE SERIES

●40W以上のモデルは、プリアンプ部に ECC833バルブを使用しています。今までバルブアンプでしか作れなかったフォーム&ハーモニックトーンをソリッドステートで再現、マーシャルサウンドのニューコンセプト、VALVE STATE。



8080 ¥115,000

80W 1x12 COMBO VALVE IN PRE+ (主要スペック) Power=80W rms Func-tions="CHANNEL SELECT SW, normal ch, GAIN, SELECT SW (CLEAN/CRUNCH, BASS, MIDDLE, TREBLE, boost ch, GAIN, SELECT SW (OD1/OD2, BASS, MIDDLE, TREBLE, CONTOL, VOL-UME master), EFFECTS LEVEL SELECT SW (REV/3MB), EFFECTS MIX, REVER, REVERB, VOLUME, POWER SW

8010 ¥32,000 (税抜き)
10W 1x8 COMBO
(主要スペック) Power=10W rms Out-puts="HEADPHONE, OUT, LINE, OUT, Functions="GAIN, BOOST SELECT SW, MASTER VOLUME, BASS, MIDDLE, TREBLE, POWER SW Speaker="NEW" 25cm x10W rms

MIDI PRE-AMP JMP-1

自由にセッティングした100種類の音色をプログラム、呼び出しは、フロントパネルあるいはフットスイッチ、さらにMIDI情報により同時に可能。エフェクターとMIDIの装備により、ギタリストのニーズを満たすシステムアップも可能な独立4チャンネル・MIDIプリアンプJMP-1。

JMP-1 ¥160,000 (税抜き)
PROGRAMMABLE VALVE MIDI PRE-AMP
(主要スペック) Parameters=VOLUME RANGE(0-20), GAIN RANGE(0-20), BASS (-6+6), MIDDLE(-6+6), TREBLE(-6+6), PRESENCE(-6+6), EFFECT(0-10) Switching=OVERDRIVE, OVERDRIVE, CLEAN, CLEAN, BASS SHIFT/OP/AMP Controls=MAPPING, KEY/PITCH/OCTAVE MAPPING, CHANNEL, KEY/CHANNEL, 0 to 16/OMNI MODES 50ohm-48.5W x4.3H x200mm x19, 1U) ●専用4連フットスイッチMPE4 別売 ¥18,700 (税抜き)

30TH ANNIVERSARY MODEL (色:ロイヤルブルー)

| | | | |
|-----------------|-------|---|-----------|
| Amp Head | 6100 | 100W rms TUBE 3Ch with MIDI | ¥ 230,000 |
| Speaker Cabinet | 6960A | 300W rms 30cm x 4 CLOSED TOP SWITCHABLE/STEREO | ¥ 130,000 |
| | 6960B | 300W rms 30cm x 4 CLOSED BOTTOM SWITCHABLE/STEREO | ¥ 130,000 |
| Built-in | 6101 | 100W rms TUBE 3Ch with MIDI CELESTION "GOLD" | ¥ 270,000 |
| Speaker Cabinet | 6912 | 150W rms 30cm x 1 BASS REF. | ¥ 72,000 |

JCM900 SERIES

| | | | |
|-------------------------|------|--|-----------|
| ★HI GAIN MASTER VOLUME★ | | | |
| Amp Head | 2100 | 100W rms TUBE HI GAIN MASTER | ¥ 145,000 |
| | 2500 | 50W rms TUBE HI GAIN MASTER | ¥ 125,000 |
| Built-in | 2101 | 120W rms TUBE HI GAIN MASTER 30cm x 1 | ¥ 165,000 |
| | 2501 | 50W rms TUBE HI GAIN MASTER 30cm x 1 | ¥ 145,000 |
| | 2502 | 50W rms TUBE HI GAIN MASTER 30cm x 2 | ¥ 165,000 |
| ★HI GAIN DUAL REVERB★ | | | |
| Amp Head | 4100 | 100W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB | ¥ 165,000 |
| | 4500 | 50W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB | ¥ 145,000 |
| Built-in | 4101 | 120W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cm x 1 | ¥ 175,000 |
| | 4501 | 50W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cm x 1 | ¥ 165,000 |
| | 4102 | 100W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cm x 2 | ¥ 190,000 |
| | 4502 | 50W rms TUBE HI GAIN DUAL REVERB 30cm x 2 | ¥ 180,000 |

VALVE STATE SERIES

| | | | |
|-------------|-------|---|-----------|
| Amp Head | 8100 | 100W rms SPLIT CHANNEL REVERB/TUBE IN PRE | ¥ 95,000 |
| | 8240 | 40 x 40W rms SPLIT CHANNEL CHORUS/REVERB TUBE IN PRE 30cm x 2 | ¥ 125,000 |
| Built-in | 8080 | 80W rms SPLIT CHANNEL REVERB/TUBE IN PRE 30cm x 1 | ¥ 115,000 |
| | 8040 | 40W rms SPLIT CHANNEL REVERB/TUBE IN PRE 30cm x 1 | ¥ 95,000 |
| | 8020 | 20W rms SPLIT CHANNEL REVERB 25cm x 1 | ¥ 65,000 |
| | 8010 | 10W rms VALVE STATE MASTER 20cm x 1 | ¥ 32,000 |
| Micro Stack | 8001 | 100W rms MICROSTACK 10cm x 2 | ¥ 65,000 |
| | 8001H | 100W rms MICROSTACK HEAD | ¥ 29,000 |

VINTAGE SERIES

| | | | |
|----------|-------|---------------------------------------|-----------|
| Amp Head | 2245 | 45W rms VINTAGE TUBE AMP (1TMA3) | ¥ 125,000 |
| | 1959X | 100W rms VINTAGE TUBE AMP | ¥ 170,000 |
| | 1987X | 50W rms VINTAGE TUBE AMP | ¥ 145,000 |
| Built-in | 1962 | 45W rms "BLUESBREAKER" COMBO 30cm x 2 | ¥ 155,000 |

SPEAKER CABINETS FOR GUITAR AMPS

| | | | | |
|------------|---------|-----------------------------------|---------------------|-----------|
| JCM900 | 1922 | 150W rms 30cm x 2 BASS REF. | SWITCHABLE/STEREO | ¥ 62,000 |
| | 1912 | 150W rms 30cm x 1 BASS REF. | SWITCHABLE/STEREO | ¥ 52,000 |
| | 1960STA | 300W rms 30cm x 4 CLOSED TOP | SWITCHABLE/STEREO | ¥ 120,000 |
| | 1960STB | 300W rms 30cm x 4 CLOSED BOTTOM | SWITCHABLE/STEREO | ¥ 120,000 |
| Vintage | 1960AV | 280W rms 30cm x 4 CLOSE TOP | CELESTION "VINTAGE" | ¥ 135,000 |
| | 1960BV | 280W rms 30cm x 4 CLOSED BOTTOM | CELESTION "VINTAGE" | ¥ 135,000 |
| | 1960TV | 100W rms 30cm x 4 CLOSED ORIGINAL | VINTAGE CABINET | ¥ 130,000 |
| | 1960AX | 100W rms 30cm x 4 CLOSED TOP | CLASSIC CABINET | ¥ 145,000 |
| | 1960BX | 100W rms 30cm x 4 CLOSED BOTTOM | CLASSIC CABINET | ¥ 145,000 |
| Valvestate | 8412 | 140W rms 30cm x 4 CLOSED | | ¥ 80,000 |

RACK MOUNT PRODUCTS

| | | | |
|------------------|---------|------------------------------------|-----------|
| 30th Anniversary | JMP-1 | MIDI PRE-AMP TUBE 100 PROGRAMMABLE | ¥ 160,000 |
| Series9000 | MGP9001 | PRE-AMP TUBE STEREO | ¥ 135,000 |
| | MGP9004 | PRE-AMP SOLIDSTATE SPLIT CHANNEL | ¥ 42,000 |
| | MGP9005 | 50 x 50W rms TUBE POWER-AMP | ¥ 170,000 |
| | MGP9040 | 200 x 200W rms MOSFET POWER-AMP | ¥ 30,000 |
| | MGP9060 | 300 x 300W rms MOSFET POWER-AMP | ¥ 200,000 |
| VALVE STATE | 9008 | 80 x 80W rms VALVE STATE POWER-AMP | ¥ 55,000 |
| | 9004 | 40 x 40W rms VALVE STATE POWER-AMP | ¥ 45,000 |
| | SE100 | SPEAKER EMULATION SYSTEM | ¥ 105,000 |

MINI AMP/EFFECTOR

| | | | |
|-----------------|------|---------------------------|----------|
| | MS-2 | MINI AMP | ¥ 5,800 |
| The Governor II | FP02 | (Drive Master) OVER DRIVE | ¥ 16,000 |
| The Governor II | FP03 | (Over Master) OVER DRIVE | ¥ 16,000 |
| The Governor II | FP04 | (Blue Breaker) OVER DRIVE | ¥ 16,000 |

マーシャルに関する詳しい内容についてはマーシャル総合カタログを右記までご連絡ください。〒104 東京都中央区銀座6-12-13(銀座ビル)No.60 ヤマハ株式会社 輸入販売事業課(フットボール)総合カタログ課
このページの商品の価格は全てメーカー及び輸入元希望小売価格(税抜き価格)です。

SMG

ヤマハ・サウンド・メーカー・ギア

SOUND MAKING GEAR

アーティストの個性は、サウンドの個性だ。自分だけのサウンドを追求してワンステップ上を目指せ。



MULTI-EFFECT PROCESSOR EMP700 STEREO ¥59,800 (税抜き) [DIGITAL] [MIDI]
破格のコストパフォーマンスと高音質を実現したマルチエフェクター。完全ステレオIN/OUT。カードメモリ対応。2グループ・29エフェクトを内蔵し、2つのグループからそれぞれ1エフェクトを選び、自在にバッチングして使用可能。90種類のプリセットはMTR用からギター用までをカバー。実戦的なギターサウンドを演じたエフェクトカード(別売)を使えばギター用最先端エフェクターに。オリジナルエフェクトはユーザーエリアに50プログラム保存可能。メモリーカードによる保存もOK。音作りプログラムの呼び出しも即座にできるソフトキーも装備。

●寸法・重量=480W x 44H x 216.2Dmm・2.9kg
EMP700 STEREO GUITAR EFFECT CARD ¥7,800 (税抜き)
for LIVE GEC7001 R&D TOKYO SELECTION VOL.1 ROCK&METAL
for STUDIO GEC7002 R&D TOKYO SELECTION VOL.2 POPS&FUSION
EMP700 STEREOの可能性を広げる別売カードライブラリー。



MULTI-EFFECT PROCESSOR EMP100 ¥35,800 (税抜き) [DIGITAL] [MIDI]
SPX調りの高音質をハーフトラックに凝縮したマルチ・エフェクター。ピッチチェンジ、コーラスといったシングルエフェクトから、ステレオピッチリバーブなどの複合エフェクトまで計14種を内蔵。100プリセット+50ユーザー・メモリー。最大8バリエーションで本格的な音作りもOK。
●寸法・重量=220W x 45H x 232.7Dmm・1.25kg ●付属品=ACアダプター-PA-1207

REVERB PROCESSOR R100 ¥29,800 (税抜き) [DIGITAL] [MIDI]
エディット可能な60プログラムを内蔵。MIDIにも対応する本格派デジタルリバーブ。
●寸法・重量=220W x 44H x 150Dmm・900g ●付属品=ACアダプター-PA-1C



MULTITRACK CASSETTE RECORDER DUAL SPEED TRANSPORT CMX100 III ¥54,500 (税抜き)
5バンドステレオグラフィックEQを搭載した4トラックMTR。ライトグレーのCMX100 III GとブラックのCMX100 III Bの2カラー。標準/倍速スピード。ステレオAUIリターン。dBxNRを搭載。4ch全てにゲインコントロールを装備しギターやマイクも直接入力可能。FC5(別売)を使えば足元でバッチイン・アウトが。RCM1(別売)レコーダー部の遠隔操作もOK。
●テープスピード=標準:14.8cm/sec.倍速:9.5cm/sec(切り換え可能) ●dbxNR搭載 ●寸法・重量=410W x 80.8H x 237Dmm・2.6kg

REMOTE CONTROLLER RCM1 ¥5,500 (税抜き)
CMX100 IIIのレコーダー部を遠隔操作できるワイヤードリモートコントローラー。

MONITOR SPEAKER MS101II ¥12,000 (1台に付き・税抜き)
MONITOR SPEAKER MS101IG ¥13,000 (1台に付き・税抜き)
マルチユースに活躍する10Wのパワード・モニタ。MS101 IIはブラック、MS101 IGはライトグレー。
●消費電力=25W ●寸法・重量=147W x 214H x 192Dmm・2.2kg



GUITAR EFFECT PROCESSOR FX550 ¥49,800 (税抜き) [DIGITAL] [MIDI] **NEW**
FX550はあらゆるギターサウンドを創造するハーフトラックのエフェクター。コンプレッサー/リミッター、ディストーション/オーバードライブ、EQ、アンジミューレーター、モジュレーション、リバーブ/ディレイの6ブロック総計28エフェクトを搭載し、最大7エフェクトを同時に使用可能。ロックギターにとって重要な"歪み"を特に重視し、ディストーションを徹底的にリファイン。ハードなディストーション、フォームオーバードライブ、そしてナチュラルなクラウンなど5タイプを用意し音作りも自由自在。またライブ録音でもアンプをドライブしたサウンドを得ることができるアンプ・シミュレーターは、3段積みスタック系からフィードバックアンプまで4タイプを内蔵。モジュレーション段にはピッチチェンジも搭載し、ハーモニックなプレイもOK。世界のトップギタリストのシミュレーションサウンドを中心とした50プリセット+50ユーザー・メモリーを内蔵。
●寸法・重量=220W x 45H x 250Dmm・1.4kg ●付属品=ACアダプター-PA-1207

PROFESSIONAL MULTI-EFFECT PROCESSOR SPX990 ¥99,000 (税抜き) [DIGITAL] [MIDI] **NEW**
AD/DA変換20bitの圧倒的な高音質を誇るニューSPX。2IN・2OUT仕様でステレオソースに対応し、入出力にはXLR型端子も装備。ソフトキー、データエンリダーダイヤル、メモリーカード対応などの多彩なファンクションが卓越した操作性を実現。エフェクトはプリ・メイン・ポストの3ブロック構成。内外のトップエンジニアが練り上げた高品位なローディングエフェクトプリセットを80種類内蔵し、100ユーザープログラムを記憶。さらにメモリーカードに100プログラムを記憶可能。
●寸法・重量=480W x 46H x 324.4Dmm・4.6kg ●SPX990にギターなどのハイインピーダンス出力の楽器を接続する際には、プリアンプ/エフェクター等を前段にご使用ください。



MIDI FOOT CONTROLLER MFC06 ¥13,800 (税抜き) [MIDI]
FX550専用MIDIフットコントローラー

MIDI FOOT CONTROLLER MFC05 ¥11,800 (税抜き) [MIDI]
EMPシリーズ、SPXシリーズ、FX550、R100H MIDIフットコントローラー

MIDI FOOT CONTROLLER MFC1 ¥28,000 (税抜き) [MIDI]
MIDIエフェクターのプログラム切り換え、シーケンサーやリズムマシンのスタート/ストップ/コンティニュー、コントロールチェンジの送信が可能。

POWER AMPLIFIER P120 ¥55,000 (税抜き)
ギターやベースの1x12アンプに最適。7バンドグラフィックEQ。標準出力200Wを誇るハイパワー。
●リミッター内蔵 ●寸法・重量=480W x 88H x 370.5Dmm・9.5kg

HEADSET MICROPHONE MH100 ¥4,800 (税抜き)
インナー型ヘッドフォンとエレクトレットコンデンサー型マイクを一体化したヘッドセット・マイクロフォン。

HEADSET MICROPHONE MH5 ¥7,800 (税抜き)
密閉型ヘッドフォンとダイナミックマイクを一体化したヘッドセット・マイクロフォン。

MONITOR HEADPHONES RH-5M ¥4,800 (税抜き)
大口徑40mmのドライバーユニットとOFCリックコードを採用した高音質設計のヘッドフォン。

[DIGITAL] = デジタルエフェクター
[MIDI] = MIDI規格に対応
このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き)です。