



Upper:MB-50(FBL), Middle:MB-50(BRS), Under:MB-50(WH)



Upper:MB-40H(AM), Middle:MB-40H(AQM), Under:MB-40(BL)

## 頂点で磨いたサウンド・メソッド。

# MB<sub>50</sub>

MB-50は、ミディアムスケール・ベースの代名詞MBシリーズのサウンド・メソッドを熟成させたニュー・モデル。高品位なサウンドと優れた演奏性の両立を図るため、深く豊かな鳴りを創出するリアルウッド・アルダーボディに、820mmミディアムスケール・ネックをジョイントしています。繊細なフィンガリングにも豊かな表現力を発揮するピックアップ、プレイヤーの独自性に応える自在なサウンドメイクを可能にするアクティブ・サーキット、微妙な弦振動をロスなく伝えるブリッジなど、MBならではのアプローチでサウンドクオリティを向上。もちろん、ネックジョイントやブリッジの剛性を強化するなど、弦のテンションを高めるための設計を随所に施し、ベースの本領であるタイトな重低音を保証しています。さらに、ステージに映える高感度なゴールド・パーツも採用しています。

### MB-50 ¥50,000(税抜き) NEW

BODY:Alder NECK:Maple(Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 24F(250R) BRIDGE:YP-06 PICKUPS:"YBS-F5PC(Ceramic)"x1,"YBS-F6JC(Ceramic)"x1 CONTROLS:Master Volume, Treble, Bass, Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Gold FINISH:BL(ブラック), BRS(ブラウンサテン), FBL(フェイデッドブルー), WH(ホワイト)



MB-50

BL

## 高感度なスタンダード・ミディアム。

# MB<sub>40H/40</sub>

MB-40は、コストパフォーマンスを追求しながら、スペックの充実を図ったスタンダード・ミディアム。幅広い層のベース・プレイヤーに対応するために、扱いやすいバッキング・サーキットを選択しました。ボディ・マテリアルは、上質なウッディ・トーンを創出するリアルウッド。十分な容量を確保しながら、ステージアクションに威力を発揮するコンパクト・フォルムに仕上げました。さらに、スムーズな演奏性を提供するミディアムスケール・ネックには、ワイドなフィンガリングを志向した24フレットを組み合わせています。MB-40Hは、MB-40の"HDフィニッシュ"モデル。質感にあふれた鳴りを生むリアルウッド・アルダーボディに、キルテッド・メイプル美しい木目を表現。ゴールド・パーツとともに、カスタム・モデルに迫る高級感を演出します。

### MB-40H ¥42,000(税抜き) NEW

BODY:Alder NECK:Maple(Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 24F(250R) BRIDGE:RBS-STG PICKUPS:"YBS-F5PC(Ceramic)"x1,"YBS-F6JC(Ceramic)"x1 CONTROLS:Master Volume, Master Tone, Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Gold FINISH:AM(アンバー), AQM(アクアマリン) SPECIAL GRAPHIC:Quilted Maple(High Definition)

### MB-40 ¥38,000(税抜き)

BODY:Alder or Basswood NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 24F(250R) BRIDGE:RBS-STC PICKUPS:"YBS-F5PC(Ceramic)"x1,"YBS-F6JC(Ceramic)"x1 CONTROLS:Master Volume, Master Tone, Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Chrome FINISH:BL(ブラック), BRS(ブラウンサテン), YNS(イエローナチュラルサテン)



### "HD"FINISH for MB-40H

"HD(High Definition)フィニッシュ"とは、リアルウッド・ボディの表面に、最高級キルテッド・メイプルの木目を高精度で転写するヤマハのニュー・メソッド。ボディ塗装膜よりさらに薄いミクロ単位のインク膜で処理するため、ボディの鳴りやサウンズを損なうことなく、エンツの曲面部分なども自然でリアルな仕上がりです。



MB-40

MB-40

BRS

YNS