

CASE

●ギターケース

軽量かつヘビーデューティーなハードケース。耐久性、対衝撃性とともに、ポケット部の取っ手など機能性をも高めたソフトケース。全てのヤマハギターに対応します。

HARD CASE	Boxy=ブrawn	Full shape=ブrawn	
MRGD	¥25,000	Pac, MG, RGX	Boxy
ARBBD	¥25,000	BB	Boxy
MRD	¥25,000	MB	Boxy
ATD	¥25,000	ATTITUDE	Boxy
MGSD	¥25,000	MGS	Boxy
VGD	¥25,000	VG	Boxy
SASF	¥25,000	SAS	Full shape
SAF	¥25,000	SA	Full shape
SGF	¥25,000	SG	Full shape
HARD CASE	アルミケース	受注生産	
SGE	¥35,000	SG	
SAE	¥35,000	SA	
BBE-II	¥40,000	BB	

SOFT CASE	合皮	
SSG	¥15,000	ソッド・ギター
SAG	¥15,000	セミアコ
SLB	¥15,000	ロングスケール・ベース
SMB	¥15,000	ミディアムスケール・ベース
SOFT CASE	合成繊維	
SSG2	¥ 5,000	ソッド・ギター
SLB2	¥ 5,000	ロングスケール・ベース
SMB2	¥ 5,000	ミディアムスケール・ベース
VGS2	¥ 5,000	VG, MGS

* Boxyハードケースの内側は、ギター/ベースに対応したシェイプになっています。
* ソフトケースにはストラップが付属します。



HARD CASE (アルミケース)



HARD CASE Boxy



HARD CASE Full shape



*写真のRK-2は、PG-1装着例です。

TOUR CASE		¥25,000
RK-2(2U)		
RK-4(4U)	BLACK	¥42,000
RK-6(6U)		¥48,000
RK-8(8U)キャスター付		¥67,000
RK-12(12U)キャスター付		¥80,000



SOFT CASE SSG



SOFT CASE SSG2

●ツアーケース

機材をスマートに収納するRKシリーズ。FRP(強化プラスチック)とウッドをラミネートし、エッジをアルミバインディングしたヘビーデューティー構造。群を抜く保護性と耐久性で、頻繁な移動にも機材を守ります。

TOUR CASE

TOUR CASE		¥25,000
RK-2(2U)		
RK-4(4U)	BLACK	¥42,000
RK-6(6U)		¥48,000
RK-8(8U)キャスター付		¥67,000
RK-12(12U)キャスター付		¥80,000

MAINTENANCE

●ストリングス・ワインダー

いい音はこまめな弦交換から。面倒な作業もスピーディに行えるツールです。

SW-50R	¥500(税抜き)
SW-50R	RED
SW-50BE	¥500(税抜き)
SW-50B	BLUE
SW-50Y	¥500(税抜き)
SW-50Y	YELLOW



SW-50R

●メンテナンス・スプレー/ポリッシング・クロス

演奏性を高める指板潤滑剤SS-100、ボディの光沢が経るドライワックスGP-100、そして専用ポリッシングクロスCL-65。ヤマハ・ギターをベストの状態まで弾くための純正品です。

SS-100	¥800(税抜き)	NEW
GP-100	¥800(税抜き)	NEW
CL-65	¥650(税抜き)	



SS-100



GP-100



PK(ピンク) CL-65



PU(パープル)

Sound Making Gear

自分だけのサウンドを追求して、ワンステップ上を目指せ。

MULTITRACK MD RECORDER MD4

¥99,800(税抜き) NEW

●データ記録用のMD DATAディスクを採用。カセット感覚でカンタンに高品位なデジタル4TR録音が可能。音楽用MDの2TR録音/再生もOK。●4TR MTRなら、4chすべて録音した後でピンポンが可能。●ミキサー部はマイク/ライン対応・3バンドEQ・AUX SEND装備のメイン入力×4に加え、AUX STEREO RETURN、STEREO SUB INの計8IN/4BUS仕様と本格派。●インテリジェントなローテ機能を搭載。デジタル領域でのSONG COPY、OFFLINE PUNCH I/Oなども可能。●MIDIテンポマップに対応しあらゆるMIDI機器と同期。

MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT8X II

¥128,000(税抜き) NEW

●8chフルラインコンソールを搭載したカセット8TR MTR。

MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT4X

¥60,000(税抜き)

●多彩な機能と高音質を誇るハイグレードな4trMTR。●4ch全てマイク/ライン対応、3バンドEQ装備。本格的なエフェクトワークを可能にする2系統のAUX SEND/STEREO RETURNを搭載。●3ポジションを記憶するオートローター、オートパンチ/Oなどの多彩なオート機能が快適な操作性を実現。●FL管採用の大型ディスプレイが動作状況を明確に表示。dbxNR、SYNCポジション、ピッチコントロール搭載、4ch同時録音もOK。テープスピードは倍速/標準の2スピード。

MULTITRACK CASSETTE RECORDER MT50

¥46,000(税抜き)

●本格的な音楽創りが気軽に楽しめる4trMTRエントリーモデルの決定版。倍速仕様 & dbx NRによりクラスを超えた高音質を達成。4ch同時録音もOK。●4ch全てマイク/ラインに対応し4本のマイクを使ったアコースティックな録音も可能。各chに搭載した2バンドEQ&AUX SEND/STEREO RETURNにより本格的な音創り。●MIDI同期録音に対応するSYNCポジション、曲の頭出しに便利なゼロストップ機能も装備。シンプルなパネルレイアウトがイメージオーバーレションを実現。ピッチコントロール搭載。

DIGITAL REVERBERATOR REV500

¥49,800(税抜き) NEW [DIGITAL] [MIDI]

●20bit AD/DA.最新鋭LSIの採用でクラスを超えたサウンドを誇るデジタルリバーブ。●完全ステレオIN/OUT。入出力とTRSフォーン/キーン端子を併装。●画面を見ながら4つのノブで音創りできるGUI環境を実現。●即効力プリセット100、ユーザーメモリー100。

DIGITAL REVERBERATOR REV100

¥24,800(税抜き) [DIGITAL] [MIDI]

●プロ機譲りの高音質を実現。2IN-2OUTのステレオ仕様でMTRにベストマッチするデジタルリバーブ。●リバーブ系、ディレイ系、リバーブ+ディレイ系など多彩な99プログラムを内蔵。3パラメーターのダイレクトエディット&スアのカンタン操作。

GUITAR MIDI CONVERTER G50

¥59,800(税抜き) NEW

DIVIDED PICKUP UNIT G1D

¥15,000(税抜き) NEW

システム合計価格 ¥74,800(税抜き)

●速弾きやタッピングなども正確にMIDI変換できる圧倒的な追従性を実現したギターMIDIコントロールシステム。プレイに応じてMIDI音源をリアルタイムコントロールでき、音色スプリットも可能。●G50は通常のギターアンプをMIDI変換できるモノシエンシブットも搭載。●G1Dはフラットトップからアーチトップまでほとんどどのギターに取り付け可能。

MIDI FOOT CONTROLLER MFC10

¥29,800(税抜き) NEW

G50やデジタルエフェクターなど各種MIDI機器を足元でコントロールできるエクスペリションペダル一体型のフットコントローラー。

MUSIC DATA PLAYER MDP10

¥58,000(税抜き) NEW

●カンタン操作で多彩なトレーニングが楽しめるMIDIデータプレイヤー。高品位で多彩な759音色を内蔵し、ステレオスピーカーを搭載。●豊富な市販の音楽データソフトをプレイでき、最新ヒット曲をセッション感覚でトレーニングできます。



MUSIC SEQUENCER QY8

¥25,000(税抜き)

●親指だけで操作でき、いつでもどこでも気軽に音楽創りが楽しめるニューコンソートのミュージックツール。●25種のコード、300種のパターン、40音色を内蔵。●QY8専用ソフトケース SC-QY8 ¥1,800(税抜き)



MUSIC SEQUENCER QY22

¥69,000(税抜き)

●本格的なシーケンサーと音源を一体化。大型液晶でスピードに音楽創りが楽しめるクイックコンポーザー。●25種のコード、600プリセットパターン+100ユーザーパターン、128音色を内蔵。●QY22専用ソフトケース SC-QY22 ¥1,800(税抜き)



RHYTHM PROGRAMMER RY8

¥29,000(税抜き)

●ギターをつなげる外部入力端子を装備。セッション感覚でトレーニングが楽しめるパッキングマシン。●200パターン、128リズム+50楽器音を内蔵。ギターシミュレーションも搭載。オートチューナー機能も装備。

RHYTHM PROGRAMMER RY20

¥43,000(税抜き)

●ボタンを押すだけで14種のグルービーリズムを作りだせる「グループ機能」を搭載したリズムマシン。●トラック構成で効率的なパターン作成が可能。DSP搭載。計300パターン内蔵。

MIDI FOOT CONTROLLER MFC05

¥11,800(税抜き) [MIDI]

REV500、REV100の10プログラムの呼び出しや、バイパスON/OFFなどが可能。

このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き価格)です。