

# SBV/BEX

## SBV-500

ルックスにもサウンドにも個性をアビール

ステージでの長時間プレイにもストレスを感じさせない、抜群のバランスとコンパクトなボディ。ハイポジションまでスムーズなイン・カリングを約束するネックジョイント&カッターウェイ、抜群のレイアウトを保持した、個性あふれるデザイン。カラーバリエーションは8色。

サウンド面も充実。16ポールの最新型シングルコイルピックアップは、クリアで明快なサウンドが特徴。各ピックアップの独立ボリュームとマスターコントロールにより、指弾きによる微妙なタッチのニュアンスも、スタッピングによるダイナミクスも表現できます。

SBV-500 ¥45,000 (税別) ●

●BODY: Alder ●NECK: Maple (Bolt on) ●FINGERBOARD: Rosewood 24F (250R) ●BRIDGE: Pines Type ●PICKUPS: Original Single Coil x 2 ●CONTROLS: Front Volume, Phase, Volume, Master Tone ●SCALE: 633 (6mm) ●HARDWARE: Chrome ●FINISH: RM (ラッカーフィニッシュ) ●SLB (シェルビーブルー)、SOB (ソニックブルー)、VV (ビンテージイエロー)、PG (パールグリーン)、PSW (パールスノーホワイト)



## BEX-4

アコースティックとソリッドのダブルキャスト

ブリッジに埋め込まれたピエゾピックアップが拾い上げるセミホログ特有のウッディでアコースティックなサウンド。マグネチックピックアップが拾い上げるタイトで芯が太いエレクトリックなサウンド。2タイプのピックアップのサウンドをコントロールし、ミキシングするサーキットにより幅広いサウンドパリエーションが得られます。

- ボディ厚52ミリの最新フラットトップ/セミホログボディ。ポテンシometerに配したアルダーが弦振動をしっかりとらえ、楽な演奏を約束します。
- スプリットシングルタイプのマグネチックピックアップと、3バンドイコライザー付きピエゾピックアップのフレットは、バランスコントロールで自由に調節可能。バリエーション豊かなサウンドを作り出すことができます。
- 美しい珠目のシカモアトップ&メイプルバックでアルダーをサンド、カラーフィニッシュは3タイプを用意。

BEX-4 ¥70,000 (税別) with HARDCASE ●

●BODY: Flat Sycamore Top, Alder Side, Maple Back ●NECK: Maple (Bolt on) ●FINGERBOARD: Rosewood 21F (250R) ●BRIDGE: Rosewood ●PICKUPS: Electromagnetic type (Bolt) Single Coil, Magnet (Ceramic) x 1, Piezo electric type x 1 ●CONTROLS: Master Volume, Treble, Bass, Balance, 3 Band EQ (Body side) ●SCALE: 633 (6mm) ●HARDWARE: Chrome ●FINISH: RB (ラッカーフィニッシュ) ●OST (オレンジスタイン)、DBB (ディーブルーバースト)

# BB

## NATHAN EAST MODEL BB-NE/BB-N5A

ミラクルを生むコンビネーション、ネイザン&BB

エリック・クラプトンをはじめとした世界のトップミュージシャン達に絶大な信頼を得ているネイザン・イースト。そのネイザンが信頼を寄せるパートナーがヤマハBBです。

そしてネイザンとの10年以上に渡るリレーションから生まれたのが、ヤマハBB-NEネイザンイーストモデルです。サウンド、ルックスともにプロミュージシャンの要求に応える完璧な高さを誇ります。厳選した最上の材を用いたフィギュアメイプルトップは、ステージのライブを浴びてより美しく浮かび上がります。

BB-N5Aは、メイプル+アルダーのボディにBB-NEのピックアップ&サーキットを装備した、ポテンシャルの高いモデルです。

- ローB弦でも首の輪郭がぼやけずタイトで存在感のあるサウンドを生み出すアルダーと、アタックで中高域を美しく響かせるメイプルコンビネーションによるボディ。
- ハムキングセルコイルを内蔵したシングルコイルピックアップは、アルニコマグネットを採用した高リカール。
- コントロールは、TFR、AF (24ペーラー)と同様、ボディのデザインをプリセットできるロードスイッチを備えたアクティブ5バンドコントロールシステム。多彩な音色表現が可能です。

BB-NE ¥380,000 (税別) with HARDCASE ●

●BODY: Figured Maple + Alder ●NECK: Maple (Bolt on) ●FINGERBOARD: Ebony 24F (600R) ●BRIDGE: BPX 50 ●PICKUPS: TLB ASZC (Alnico V) x 2 ●CONTROLS: Treble, Bass, Mid SW (3 Position), Master Volume, Balance ●SCALE: 633 (6mm) ●HARDWARE: Gold ●FINISH: AMT (アンバーバースト)、TLB (トランスルーセントブルー) ※本目のカラーは本材の性質上1本ごとに異なってきます。

BB-N5A ¥185,000 (税別) with HARDCASE ●

●BODY: Maple + Alder ●NECK: Maple (Bolt on) ●FINGERBOARD: Rosewood 24F (600R) ●BRIDGE: BPX 50 ●PICKUPS: TLB ASZC (Alnico V) x 2 ●CONTROLS: Treble, Bass, Mid SW (3 Position), Master Volume, Balance ●SCALE: 633 (6mm) ●HARDWARE: Gold ●FINISH: AMT (アンバーバースト)、TLB (トランスルーセントブルー) ●BB-N5Aはボディトップはメイプルです。



## NATHAN EAST SIGNATURE MODEL

パラメトリックイコライザー

NE-1

¥10,000 (税別) ●

ネイザンイーストが「マジック・ボックス」と呼び非常に愛用しているパラメトリックイコライザー。ディープ/シャロウ/フラットのイコライザー変化カーブを持ち、アクティブイコライジングが可能で、操作性に優れたデザイン。仕上げまですべてがネイザン仕様です。

Markus Grosskopf  
[Halloween]

## BB-G5S

驚異のハイ・コストパフォーマンス

ネイザンイーストモデルBB-NEのコンセプトを継承した、5弦BBです。アルダーボディ&メイプルネックにスプリットコイル構造ピックアップとアクティブ4バンドコントロールを搭載。ローB弦でもはっきりとした輪郭のサウンド、多彩な音色表現ができるコントロールロー、プレイアビリティの高いデザインなど、コストパフォーマンスの高さを誇ります。

BB-G5S ¥65,000 (税別) ●

●BODY: Alder ●NECK: Maple (Bolt on) ●FINGERBOARD: Rosewood 24F (600R) ●BRIDGE: RB-56 ●PICKUPS: YBHF1D (Ceramic) x 2 ●CONTROLS: Master Volume, Treble, Bass, Balance ●SCALE: 633 (6mm) ●HARDWARE: Gold FGD HSB (サンバースト)、LFD (レックファットブルー)、Pow (パールスノーホワイト)

Rodney "Skeet" Curtis  
[Maceo Parker Band]