

# VX-120

VOCAL AMPLIFIER ¥139,000



電子エコーに、コーラスを備えた出力120Wのステレオ・ミキシングアンプ。

電子エコー、コーラス効果装置の6チャンネル、出力120W(60W+60W)R.M.S.のステレオ・ボイカルアンプです。各チャンネルには、自由に音楽の定位ができるインボット、第1・2チャンネルに3つのソースを切替えられるインプット・セクター、第3～6チャンネルには3段階の入力アッテネーターを備えています。

テープレコーダー、チューナー、レコードプレーヤーを接続してステレオ録音再生やエフェクターの接続もできます。パワーアンプを接続してパワーアップも可能。また、スピーカーはチャンネル当り2本、計4本まで接続できます。

エコーは、機械的な可動部分がない電子エコーのためメンテナンスフリー。いつもベストコンディションです。

- インプット・ジャック:3.5mmφ、PHONO、AUX、外部エフェクター用、外部エフェクト・リターン
- エコー:ローイン・インボット、エフェクト・ボリューム、トランプ、ベース、チャンネル・ボリューム
- メインコントロール:エコー・ボリューム、インボット・セクター、マスター・ボリューム、電源スイッチ、電圧切り替えランプ
- スイッチ:インボット・セクター、入力アッテネーター、エフェクト・リターン・オン/オフ、エフェクト・リターン・オフ
- 出力:120W(R.M.S.)、60W(8Ω)+60W(8Ω)
- ACアクトレブ
- 消費電力:130W
- 外形寸法:425(W)×305(H)×305(D)mm
- 重量:15kg
- 付属品:ビニールカバー



PS-20 セット価格 ¥229,000



PS-60S セット価格 ¥207,000

# VX-55

VOCAL AMPLIFIER ¥69,000

60W(30W+30W)R.M.S.リバーブ内蔵の6チャンネルミキシングアンプ。

各チャンネルに入力アッテネーターを装備し、接続するマイクホン、楽器、テープレコーダーなどのレベルに応じて3段階に切替えることができます。また、メインコントロール部に2チャンネル・アウトボットのインコントロールを装備。設置条件、出力など用途に応じてスピーカー・システムを選べるなど、前面操作しやすいタイプのミキシングアンプです。

- インプット・ジャック:6チャンネル、入力アッテネーター付
- インボット・セクター:3段階、インボット・セクター、エフェクト・リターン
- メインコントロール:エコー・ボリューム、インボット・セクター、マスター・ボリューム、電源スイッチ、電圧切り替えランプ
- 出力端子:スピーカー用×2(各8Ω)、ラインアウト
- その他:エコー・チャンネル・リバーブ(ワークス・エコー)、A.C.アクトレブ
- 出力:30W(8Ω)+30W(8Ω)R.M.S.
- 消費電力:58W
- 外形寸法:400(W)×260(H)×275(D)mm
- 重量:10kg
- 付属品:ビニールカバー



PS-20 セット価格 ¥99,000



PS-30 セット価格 ¥127,000



PS-40 セット価格 ¥135,000

# VX-66

VOCAL AMPLIFIER ¥79,000

“歌う楽しさ”をエコー効果がさらに広がるミキシングアンプ。

マイクはもちろん電気ギターなど3つの入力を自由にミキシングでき、第4チャンネルにはBGM(有線放送)、カセットデッキ、オープンデッキ、レコードプレーヤーなどが接続できます。出力は60W(30W+30W)R.M.S.各チャンネルには、ベース、トランプ、ボリュームの標準コントロールを装備。自由にエコー効果をかけられるエコーON/OFFスイッチも付いています。また、録音出力端子付きですから、楽しい雰囲気がある場で録音ができます。電子エコーだからメンテナンスフリー。いつもベストコンディション。ウッド・キャビネットVX-66、レザー・キャビネットタイプVX-66Vの2機種があり目的に応じて選ぶことができます。

- インプット・ジャック:3.5mmφ、BGM、AUX、PHONO
- コントロール:トランプ、ベース、チャンネル・ボリューム
- メインコントロール:マスター・ボリューム、エコー・ボリューム、エコー・インボット・セクター
- スイッチ:エコーON/OFFスイッチ、入力アッテネーター、エフェクト・リターン・オン/オフ切り替えスイッチ(第4チャンネル)、AUX-2入力レベル切替スイッチ
- インボット・セクター:インボット・セクター(9dB)、スピーカー(ワイド、ターミナル付)
- 出力:60W(R.M.S.)、30W(8Ω)+30W(8Ω)
- ACアクトレブ
- 消費電力:130W
- 外形寸法:350(W)×207(H)×260(D)mm
- 重量:12.2kg



# VX-66V

レザーキャビネットタイプ ¥79,000



PS-20 セット価格 ¥109,000



PS-30 セット価格 ¥127,000



PS-40 セット価格 ¥145,000



PS-60 セット価格 ¥169,000

# VX-33

VOCAL AMPLIFIER ¥43,000

3チャンネル、リバーブ内蔵30W(R.M.S.)のミキシングアンプ。

各チャンネルにそれぞれ自由にリバーブ効果をかけられるエフェクトスイッチを装備。マイク/ギター/AUXを接続したままに切替えることができる入力切替スイッチも付いています。

VX-33ミキシングアンプ

- インプット・ジャック:3チャンネル(マイク/ギター/AUX、ビンジャック、レコード)
- チャンネルコントロール:エフェクト・リバーブ、ベース、トランプ、ボリューム
- 入力切替スイッチ(3チャンネルのみ)
- マスターコントロール:ボリューム、リバーブ・ボリューム
- 電源スイッチ
- 電圧切り替えランプ
- スピーカー出力端子
- 出力:30W R.M.S.(4Ω)
- 消費電力:35W
- 外形寸法:264(W)×196(H)×330(D)mm
- 重量:3.6kg



セット価格 ¥69,000  
●VX-33Sスピーカー ¥26,000(2本1組)

# VX-40

¥68,000

スピーカーを組みこんだトールボーイタイプの3チャンネル・ミキシングアンプ。

出力40W(R.M.S.)。マイク/インストルメント/マイク・エコー・チャンネル・BGM(有線放送)など切替のできる第3チャンネル。外部スピーカー・ジャックにより16Ω～8Ωのスピーカーが増設できます。

- インプット・ジャック:マイク、インストルメント、BGM、エコー・チャンネル
- チャンネルコントロール:ボリューム、エフェクト(リバーブON/OFF)
- メインコントロール:トランプ、ベース、リバーブ
- 出力端子:スピーカー用(8Ω)
- 出力:40W(R.M.S.)
- スピーカー:20cm×4(インボット・セクター)
- 消費電力:47W
- 外形寸法:416(W)×910(H)×235(D)mm
- 重量:20kg
- 付属品:ビニールカバー

