

RE-301 ECHO CHAMBER ¥120,000

エコー効果にコーラス、サウンド・オン・サウンドを装備、
バリエーション豊かな効果音を演出できる最高級エコーチャンバー。

JCシリーズやDC-20で人気の高い、独特のソフトなサウンドを演出するコーラス効果や、ホールエコーから特殊な効果まで幅広いバリエーションを持つエコー効果、より自然な残響音を得られるリバーブ効果、これらの3種の効果を、それぞれ別々に、そして同時に自由自在に組み合わせることができ、音づくりの領域と可能性が大きく拡がります。インプットされた音を10~30秒後に再生し、演奏を重ねたり、演奏している音に他の効果音をのせることができる「サウンド・オン・サウンド」も装備。リポート・レートのリモート・ジャックにフットボリュームFV-2を接続すればレコードの回転を変化させたような特殊な効果もフットコントロールで自由自在です。



●インプット3チャンネル、インプット・ジャック、ボリューム、人力レベル切替スイッチ、ディレイト・シグナチアON/OFFスイッチ ●アウトプット1、アウトプット2レベル切替スイッチ、5音目または10音目 ●エコー、ON/OFFスイッチ、ロータリー式音場切替スイッチ、ボリューム、リポート・レート、インテンシティ、インストルメント、サウンド・オン・サウンドON/OFFスイッチ ●リバーブ ●コーラスON/OFFスイッチ、インテンシティ ●リバーブ ●ボリューム ●トーンコントロール ●ベース、トロン ●その他：チャンネルリモートスイッチ、ジャック、フットボリューム、ディレイト ●レベル・メーター、ビークレベルインジケータ、電源スイッチ、消去ヘッド、録音ヘッド、再生ヘッド ●モーター・ブラシ・レスサーボモーター ●ディレイト・ドライブ方式 ●消費電力：22W ●外形寸法：425(W)×190(H)×300(D)mm ●重量：10kg ●付属品：接続コード、エンドリネータ、クリヤー、ビニールカバー



RT-1L ¥500
常に最良の音質を保つため、REシリーズ用の高性能・交換テープをお使いください。

●RT-1Lは、RE-301、RE-201、RE-101共に使用できます。

RE-201 ECHO CHAMBER ¥85,000

リバーブ内蔵、トーンコントロール装備のベストセラール・エコーチャンバー。

リバーブを含む12種のモードを備えており、リポート・レート、インテンシティ、エコー・ボリュームの各コントロールの組み合わせで極めて豊かなエコー・サウンドが得られます。トランプ・ベースのコントロールはエコー音のみにたり、原音を変えることなく自由にエコー音の音質調整ができます。また、電気ギターなどメーターでは表示できない立上りの早い衝撃音のピークが検出できる発光ダイオードのビークレベル・インジケータ装備。



●チャンネル3チャンネル ●インプット・ジャック、マイク×2、インストルメント、フロムPA ●アウトプット・ジャック(アウトプット1、アウトプット2) ●フットスイッチ・ジャック ●コントロールロータリー式12モード ●トロン、ベース、リポート・レート、インテンシティ、エコー・ボリューム、トランプ、ベース、リバーブ ●ボリューム ●その他：レベル・メーター、ビークレベルインジケータ ●インストルメント・チャンネル・エコーノーマル切替スイッチ、電源スイッチ、消去ヘッド、録音ヘッド、再生ヘッド ●モーター・ブラシ・レスサーボモーター ●ディレイト・ドライブ方式 ●消費電力：14W ●外形寸法：425(W)×185(H)×290(D)mm ●重量：9.5kg ●付属品：接続コード、フットスイッチ、エンドリネータ、クリヤー、ビニールカバー

RE-101 ECHO CHAMBER ¥75,000

エコーチャンバーの標準機能を装備したスタンダードモデル。

6種のモード、リポート・レート、インテンシティ、エコー・ボリュームのコントロール類を装備。3チャンネル(マイク×2、インストルメント)のミキシング、マイク併用時に便利なインストルメント・チャンネルのみエコー・チャンネルができるなど、エコーチャンバーの原点を追求したモデルです。



●チャンネル3チャンネル ●インプット・ジャック、マイク×2、インストルメント、フロムPA ●アウトプット・ジャック(アウトプット1、アウトプット2) ●フットスイッチ・ジャック ●コントロールロータリー式6モード ●セクタ、リポート・レート、インテンシティ、エコー・ボリューム ●その他：レベル・メーター、インストルメント・チャンネル・エコーノーマル切替スイッチ、電源スイッチ、消去ヘッド、録音ヘッド、再生ヘッド ●モーター・ブラシ・レスサーボモーター ●ディレイト・ドライブ方式 ●消費電力：14W ●外形寸法：425(W)×185(H)×290(D)mm ●重量：9.2kg ●付属品：接続コード、フットスイッチ、エンドリネータ、クリヤー、ビニールカバー

DC-20 ANALOG ECHO ¥39,500

歌う楽しさに弾く楽しさをプラスした電子エコー。

大ホールでの演奏やボーカルなどの独特な音響効果、反射音をつくり出し、ホールで響くような音を築きます。しかも、電子エコーだからメンテナンスフリー、いつも最良の状態のエコー効果が楽しめます。簡単な操作でマイクはもちろん電子楽器・PAシステムをはじめ一般のオーディオシステムの音響機器としても充分な機能を装備。さらに、インプット・ジャックは2つに独立しており、マイクと楽器を同時に使用することができます。アウトプット・ジャックは、立体的な音像をつくり出すツイントアウトを採用。フットスイッチでエコー効果のON/OFFをリモートコントロールでき、スペースをとらないコンパクトタイプ、実用性豊かな電子エコーです。



●インプット・ジャック×2 ●アウトプット・ジャック×2 ●フットスイッチ・ジャック×1 ●コントロール：インプット・ボリューム×2、エコー・リポート・レート、エコー・インテンシティ、エコー・ボリューム ●切替スイッチ：インプット・レベル2段切替スイッチ、アウトプット・レベル2段切替スイッチ ●ビークレベルインジケータ ●LED ●入力感度とインピーダンス：マイク/50dB(3.16mV)/4.7kΩ、マイク/インストルメント/50dB(3.16mV)/4.7kΩ、-35dB(17.8mV)/470kΩ、-20dB(100mV)/470kΩ ●出力レベルとインピーダンス：H/20dB(100mV)、L/-35dB(17.8mV)、600Ω以下 ●ディレイタイム/バンド：20ms-400ms/10kHz-1.5kHz(ディレイタイムによって変化します) ●消費電力：3W ●外形寸法：340(W)×95(H)×160(D)mm ●重量：2.6kg ●付属品：2.5m接続コード

DC-10 ANALOG ECHO ¥49,800

クリアな音質で歌う楽しさを演出。
●外形寸法：340(W)×95(H)×160(D)mm ●重量：2.8kg

DC-30 ANALOG CHORUS-ECHO ¥65,000

アナログ・エコーにもひとつの効果コーラスをプラス。
豊富な機能・高いトーン・クオリティを実現したアナログ・コーラス/エコー。

新開発4096段13BD×2、F.C.F.(周波数制御型フィルター)、メイズ・リダクション・システムを採用。クリアなエコー/コーラス音が得られます。2インプット・ジャックを備え、マイク、楽器など2チャンネルのミキシングが可能。ツインアウトプットを装備し、立体感ある効果音が得られます。カラオケを伴奏に録音も簡単にでき、フットスイッチで効果のON/OFF、さらに新装備のリポート・レート・コントロール・ジャックは、フットボリューム(FV-2)、フットスイッチ(FS-1)、シンセサイザーのCVアウトプットにより、エコー・リポート・レートをリモートコントロールでき、操作のしかたでピッチベンダーなどの特殊な効果も出せます。メンテナンスフリーの電子コーラス/エコーです。



●インプット・ジャック×2 ●アウトプット・ジャック×2 ●フットスイッチ・ジャック×1 ●リポート・レート・コントロール・ジャック×1 ●コントロール：インプット・ボリューム×2、コーラス・インテンシティ、エコー・リポート・レート、エコー・インテンシティ、エコー・ボリューム、トーン ●切替スイッチ：インプット・レベル3段切替スイッチ、アウトプット・レベル2段切替スイッチ、モード切替スイッチ ●レベルインジケータ(ノーマル) ●LED ●入力感度とインピーダンス：マイク/50dB(3.16mV)/4.7kΩ、マイク/インストルメント/50dB(3.16mV)/4.7kΩ、-35dB(17.8mV)/470kΩ、-20dB(100mV)/470kΩ ●出力レベルと

出力インピーダンス：-20dB/-35dB/600Ω以下 ●消費電力：5W ●外形寸法：386(W)×123(H)×206(D)mm ●重量：3.7kg ●付属品：2.5m接続コード

DC-50 DIGITAL CHORUS ¥49,500

1人でもデュエット。大ホールの反響効果をつくり出すホールエコーも装備。
●外形寸法：366(W)×148(H)×245(D)mm ●重量：4.4kg

RV-100 REVERB ADD ¥23,500

マイクからプレーヤー、テープデッキ、コンボまでなんでも接続できるスタジオ感覚のリバーブ・ボックス。

3本スワップ方式D.C.E.製(USA)のリバーブユニットを採用、リミッター回路内蔵で、どんな入力に対しても歪のないクリアなリバーブ効果が得られるリバーブ・ボックスです。A、B、2チャンネルの入出力端子を装備し、モノラル時はAチャンネルで、ステレオ時はBチャンネルでマイク、ギターなどの楽器や、プレーヤー、テープデッキなどのオーディオ機器も簡単に接続できます。もちろんモノラルとステレオのミキシングも可能。ステレオ使用時に、芯がりのあるリバーブ効果が出るモード・スイッチ、音像を自由に定位できるパンポットなどを装備しています。



●Aチャンネル(標準) ●Bチャンネル ●インプット・ジャック ●出力インピーダンス ●リバーブモード切替スイッチ ●モード切替スイッチ ●レベルインジケータ ●電源スイッチ ●電源リポートランプ ●消費電力：5W ●外形寸法：340(W)×95(H)×165(D)mm ●重量：2.6kg ●付属品：2.5m接続コード

●インプット・ジャック ●Bチャンネル(標準) ●インプット・ジャック ●出力インピーダンス ●リバーブモード切替スイッチ ●モード切替スイッチ ●レベルインジケータ ●電源スイッチ ●電源リポートランプ ●消費電力：5W ●外形寸法：340(W)×95(H)×165(D)mm ●重量：2.6kg ●付属品：2.5m接続コード