

**Yngwie Malmsteen Stratocaster**

**Richie Sambora Stratocaster**

フレッドボードを大きく抉ったスクアロップドフィンガーボードのイングヴェイ・マルムスティーン・モデルはラリー・デイマジオが彼のために開発したといわれるHIS-3をフロントとリアにマウントしたモデルでトレードマークとなっているコンテンポラリーなクラシック・トーンをつくりだしています。

リッチー・サンボラモデルは“スター”インレイが特徴的で、サウンド面においてはテキサス・スペシャルとデイマジオピックアップのコンビネーションとフロイドローズ・オリジナルトレモロをマウントして今日的なサウンドメイキングを可能にしました。

**Yngwie Malmsteen Stratocaster**

**Pickups**  
2 DiMarzio HS-3 (bridge/neck)  
1 American Standard (mid)

**Controls**  
1 Master Volume, 1 TBX (neck)  
1 Master TBX (mid & bridge)

**Pickup Selector**  
5 position

**Scale Length**  
25.5" (647.7mm)

**Fretboard**  
Scalloped Maple or Scalloped Rosewood (w/Brass nut)

**Frets**  
22 Vintage style

**Radius**  
9.5" (241.3mm)

**Tremolo**  
American Standard

**Body Material**  
Alder

**Colors**  
809, 841, 872

**Richie Sambora Stratocaster**

2 "Texas Special" single coil pickups  
1 DiMarzio P.A.F. Pro humbucker

1 Volume, 1 Neck Tone,  
1 TBX (mid, bridge)

5 position

25.5" (647.7mm)

Maple (w/"Star" inlays)

22 Jumbo style

12" (304.8mm)

Floyd Rose Original (double locking tremolo system)

Alder

830, 880

**James Burton Telecaster**

**Albert Collins Telecaster**

**Danny Gatton Telecaster**

**Jerry Donahue Telecaster**

シグネチャーシリーズのテレキャスターはアメリカを感じさせるベイズリーパターンが印象的なジェームス・パートンモデルを筆頭に、アルバート・コリンズ、ダニー・ガットン、ジェリー・ドナヒューといった個性派ぞろい。それぞれの特徴を生かしたレースセンサーを3基マウントしたジェームス・パートンモデル、フロントにハムバッカーをマウントしたアルバート・コリンズモデル、ツイン・フレッドハムバッカーのダニー・ガットンモデル、セイモア・ダンカンによってカスタムワウンドされたピックアップマウントのジェリー・ドナヒューモデルなどピックアップのサウンドキャラクターを生かした彼らならではのモデルです。

**James Burton Telecaster**

**Pickups**  
Blue Fender-Lace Sensor (neck)  
Silver Fender-Lace Sensor (mid)  
Red Fender-Lace Sensor (bridge)

**Controls**  
Master Volume,  
Master TBX

**Pickup Selector**  
Special 5 position

**Scale Length**  
25.5" (647.7mm)

**Fretboard**  
Maple (Special 60's)

**Frets**  
21

**Radius**  
9.5" (241.3mm)

**Body Material**  
Poplar

**Colors**  
810, 823 (Gold Hardware)  
811, 877 (Black Hardware)

**Albert Collins Telecaster**

1 vintage single coil pickup (bridge)  
1 '50's style Humbucker

Master Volume,  
Master Tone

3 position

25.5" (647.7mm)

Maple

21

9.5" (241.3mm)

Lightweight Ash (Bound Top & Back)

821

**Danny Gatton Telecaster**

Custom Barden Dual Coil Tele® (neck, bridge)

Master Volume  
Master Tone (Custom circuit)

3 position

25.5" (647.7mm)

Maple (Custom 50's style)

22

9.5" (241.3mm)

Lightweight Ash

867, 879

**Jerry Donahue Telecaster**

Custom Wound Strat single coil (neck)  
Custom Wound Tele (bridge)

Master Volume  
Master Tone

Special 5 position

25.5" (647.7mm)

Birdseye Maple (Special "V" Shape)

21

9.5" (241.3mm)

Lightweight Ash-Bookmatched Birdseye Top & Back

800, 838