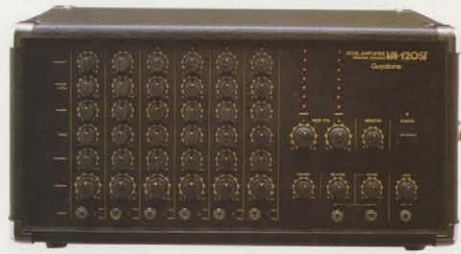


機能極限。ボーカルの息吹きを鮮やかに伝えきる興奮のボーカルアンプシリーズ。

VOCAL & KARAOKE

New VAシリーズの最高峰VA-120ST。コンパクトサイズながら最大出力120WのハイパワーボーカルアンプVA-60ST。多彩な機能に加え、優れた耐久性とコストパフォーマンスの良さを表現して、ボーカルアンプの世界に新たな次元を拓きます。まず、ボーカルアンプ初のモニター機構を搭載。歌っている人が自分の声を聴きながら歌うことができます。こうすることにより音程・音量などのバランスを、歌っている人も確かなめながら歌うことができ、より正確なライブ演奏が可能です。また、各チャンネルのバランスもボリュームとは別にセッティングができるため、自分の好みに合わせて自由にサウンドを組み立てることができます。トーンコントロールはボーカル専用として新たに開発されたもので、豊かであったりとした低域とクリアでブライとな高域を強調した回路構成。声質にあわせてボーカルサウンドをコントロールできます。残響効果はリバーブ、エコーとも同時に付加できるので、効果的かつ自然な残響音が得られます。また左右独立した9選型(VA-60STはMR形式ビームレインディケータ)は正確に音響出力をチェックでき、出力調整が非常に簡単です。さらにパンポット(左右バランス調整)の装備。録音端子を利用したステレオレコーディング機構等オールラウンドに機能を充実させて、ライブパフォーマンスの可能性を大きく飛躍させます。

VA-120ST STEREO SOUND ¥128,000



★入力: マイター(-45dB/600Ω)×6、ライン(-20dB/100KΩ)×6、AUX(-20dB/100KΩ)、フォノ(-40dB/50KΩ)、エコーリターン(-20dB/100KΩ) ★出力: スピーカー30W×2(8Ω)、モニター(0dB/10KΩ)、ラインアウト(-20dB/10KΩ)、エコーアウト(-20dB/10KΩ) ★チャンネルコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力120W/最大出力240W(120W×2) ★寸法: 513(W)×248(H)×300(D)mm ★重量: 14kg

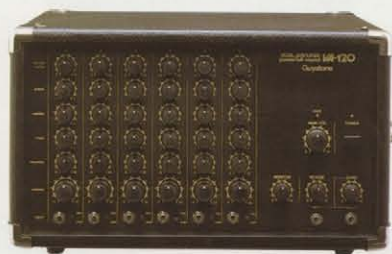
VA-60ST STEREO SOUND ¥98,000



★入力: マイター(-45dB/600Ω)×6、ライン(-20dB/100KΩ)×6、AUX(-20dB/100KΩ)、フォノ(-40dB/50KΩ)、エコーリターン(-20dB/100KΩ) ★出力: スピーカー30W×2(8Ω)、モニター(0dB/10KΩ)、ラインアウト(-20dB/10KΩ)、エコーアウト(-20dB/10KΩ) ★チャンネルコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力60W(30W×2)/最大出力120W(60W×2) ★寸法: 433(W)×248(H)×300(D)mm ★重量: 11kg

最大出力240Wという大出力を誇る本格派ボーカルアンプVA-120。コンパクトながら、多彩な機能を装備したVA-60。小さなホールからライブステージまで、多様化するライブシーンに、パワーも、機能面でも十分な迫力で対応する待望のボーカルアンプです。トーンコントロール部が低・中・高それぞれの音域で調整が可能。とくに中音はボーカルアンプ初のミドルレンジコントロールを装備したことにより、歌声に最も大切といわれる中域をはっきりと正確に表現します。もちろん、低音をさらに豊かに、高音を伸びやかにクリアなものとするためのバス、トレブルのコントロールにより肉声の微妙なニュアンスまであますところなく伝えます。またミドルレンジコントロールは最もハウリングをおこしやすい中音域を自由に調整することができます。その防止に最大限の威力を発揮します。さらに、モニター出力にメインアンプとスピーカーを接続してステージ上でフォワード・バックができるモニター機能。リバーブとエコーをそれぞれ独立して調整したり、両方をかけ合わせて調整できるリバーブ、エコーコントロール。メインアンプの出力をチェックするビークレベルインディケータ搭載。パワフルに、そして繊細に。豊かな音楽性と先進の機能を融合させて、ダイナミックなライブシーンにまたひとつ実力機が登場しました。

VA-120 POWERFULL SOUND ¥83,000



★入力: マイター(-45dB/600Ω)×6、ライン(-20dB/100KΩ)×6、エコーリターン(-20dB/100KΩ) ★出力: スピーカー60W×2(8Ω)、モニター(0dB/10KΩ)、ラインアウト(-20dB/10KΩ)、エコーアウト(-20dB/10KΩ) ★チャンネルコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力120W/最大出力240W(120W×2) ★寸法: 433(W)×248(H)×300(D)mm ★重量: 11kg

VA-60 POWERFULL SOUND ¥73,000



★入力: マイター(-45dB/600Ω)×6、ライン(-20dB/100KΩ)×6、エコーリターン(-20dB/100KΩ) ★出力: スピーカー30W×2(8Ω)、モニター(0dB/10KΩ)、ラインアウト(-20dB/10KΩ)、エコーアウト(-20dB/10KΩ) ★チャンネルコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力60W/最大出力120W ★寸法: 433(W)×248(H)×300(D)mm ★重量: 10.5kg

歌声新鮮。優れた操作性と多機能化の追求。最も先進したカラオケギア。

AMP. SERIES

ボーカルグループのための本格的6チャンネルボーカルシステムVA-101、201。入力パッド、モニタースピーカー、ラインアウト、録音端子、ヘッドホンジャックなど実践的な機能を追加。最新のIC技術を駆使したミキサー部は種々の機能だけでなく、音響特性、耐久性に富むプロフェッショナルモデルです。またスピーカーはJBLと同じ米国ホーレー社製コンパニオンを採用し、音のとり、能率に優れた特性を示します。アナログエコーマシンを搭載したボーカルアンプの実力機ME-55。テープを使用しないで、BBD素子によりエコー効果を生みだします。テープ式と異なり、テープ交換やヘッドのクリーニングが不要で、半永久的にすばらしいエコー効果を持続します。また音響出力をチェックするビークレベルインディケータを搭載していますので、常に適正入力で、安定した演奏を可能にします。

VA-201 ¥128,000

VS-201(スピーカー) ¥75,000×2
セット価格 ¥278,000

VA-201 ★入力: 6チャンネル ★チャンネルコントロール: ボリューム、ハイ、ロー、リバーブ、エコー、入力パッド(-20, -40, -50dB) ★マスターコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力120W/最大出力240W ★寸法: 470(W)×220(H)×330(D)mm ★重量: 12kg
VS-201 ★スピーカー: 20cm×6、ホーンツイーター×2
★寸法: 350(W)×155(H)×350(D)mm ★重量: 35kg



VA-101 ¥96,000

VS-101(スピーカー) ¥46,000×2
セット価格 ¥188,000

VA-101 ★入力: 6チャンネル ★チャンネルコントロール: ボリューム、ハイ、ロー、リバーブ、エコー、入力パッド(-20, -40, -50dB) ★マスターコントロール: ボリューム、リバーブ、ヘッドホンボリューム ★出力: 平均出力60W/最大出力120W ★寸法: 470(W)×220(H)×330(D)mm ★重量: 11kg
VS-101 ★スピーカー: 20cm×4、ホーンツイーター×2
★寸法: 350(W)×120(H)×300(D)mm ★重量: 27kg



ME-55 ¥78,000

MS-55(スピーカー) ¥20,000×2
セット価格 ¥118,000

★入力: 4チャンネル ★コントロール: ボリューム×4、トレブル×4、バス×4、エコースピード、エコーリバーブ、エコーボリューム、メインボリューム ★出力: 平均出力33W ★その他: ビークレベルインディケータ、録音端子、AUX、ラインアウト、フォノ端子 ★寸法: 400(W)×185(H)×235(D)mm ★重量: 6kg ★仕上げ: ブラックレザークラッシュは木目

30W+30Wの本格的ステレオ仕様で、臨場感豊かなオーケストラサウンドが楽しめるMK-60ST。スピーカーを内蔵し、手軽に音が広がる本格派カラオケアンプMK-30。両機種ともテープ交換、メンテナンス不要のアナログエコーを搭載し、プロ並のエコーが楽しめます。また各チャンネルごとにトレブル、バスが独立して調整でき、サウンドバリエーションを大幅に拡大。その他、歌う人にあわせてテンポ(キー)が自由にコントロールできるテープピッチ機構。FMチューナー、テープデッキ、有線放送からの入力端子。歌とカラオケ演奏をその場で録音できる録音端子など多彩な装備も充実。またテープの連続再生はもちろん、一曲ごと自動的にテープが停止するワンプレイストップ機構を新たに装備。必要なインターバルを自動的にとることができます。左右独立のレベルメーターは正確な音響チェックが可能で、正確なカラオケ演奏を約束します。なおMK-30の左右のレベルメーターは、マイク音量とテープ音量に合わせ、一目でそれぞれのチェックが可能です。カラオケアンプの機能を可能な限り追求し、併せて優れた操作性と耐久性を実現したMKシリーズ。グライターのオーディオ創りや楽器創りのノウハウを凝縮させたカラオケアンプの決定版です。



MK-60ST ¥120,000

New



★入力: マイタ×2、ライン×2、テープ再生、AUX ★チャンネルコントロール: ボリューム、トレブル、バス ★エコーコントロール: スピード、リバーブ、エコーレベル ★メインコントロール: テープボリューム、テープリターン、テープピッチ ★その他: AUXボリューム、エコースイッチ、マイク/ラインスイッチ、ソース/プレイバックスイッチ、AUX/AUX、スイッチ、ステレオ/モノラルスイッチ、BGM/ワンプレイストップスイッチ ★平均出力: 30W+30W ★寸法: 400(W)×185(H)×235(D)mm ★重量: 6.5kg
※組み合せスピーカーは別売をごらんください。

MK30 ¥100,000



★入力: マイタ×2、ライン×2、テープ再生、AUX ★チャンネルコントロール: ボリューム、トレブル、バス ★エコーコントロール: スピード、リバーブ、エコーレベル ★メインコントロール: テープボリューム、テープリターン ★その他: AUXボリューム、テープピッチ、エコースイッチ、マイク/ラインスイッチ、ソース/プレイバックスイッチ、AUX/AUX、スイッチ、BGM/ワンプレイストップスイッチ ★平均出力: 30W ★スピーカー: 25cm ★寸法: 400(W)×185(H)×235(D)mm ★重量: 15kg