

SOLID  
HUMBACKING  
GUITAR  
SF  
SG  
SL



# SF

ハンバックングモデルにして  
限りなくブライتنا音のひろがり  
明解なサウンドポリシーをもつ  
SFシリーズ



グレイハウンドピックアップ  
素直な実称をもつFシリーズマイク  
は、SFのために開発されたオープン  
シンクピックアップの進化のフランス  
は絶妙で、斬新な、独自のアライナ  
サウンドを弾きだす。SF全機種



バックカット&トップカットボディ  
腕、ボディとも軽くスリムにフィット  
するハイゲイジインクはよりビッキ  
ングと一段とスレーズ。(SF全機種)  
24フレットフィンガーボード  
なんと2オクターブをカバー、深い  
ダブルカットウェイの深さで、ハイ  
フレット部のポジション移動も無  
理がなく、なめらか。(SF全機種)



ハイサウンドシステム  
ッシュボタンSWを押すと、ハン  
バックングピックアップからシング  
ルボビンの音が。(SF-1000)



(OS)  
オクタイン

メイプルトップ・アルダーバック  
ブライتناサウンドをもたらす。固  
いメイプル=6、柔らかいアルダー  
=4の比率をとるユニークなラミ  
ネート削り出しボディ。(SF-1000)  
エフェクトのかけやすいことも  
SFモデルの見逃せない魅力だ。



(YN)  
イエロー・ナチュラル



(ST)  
サンバイン



(BS)  
ブラック・サンバイン



(PR)  
プライム・レッド



(IW)  
アイビー・ホワイト

## SF-1000

ハンバックングサウンドに革命を  
もたらしたSFシリーズの頂点  
ワンプッシュボタン方式の  
あのハイサウンドシステムを内蔵して  
プロのニーズに幅広い音楽性で応える  
ハイパフォーマンスモデル  
マイク・ハンバックングF-II×2  
制・メイプル・アルダー  
制・メイプル・指板・ローズ  
制・制・セットネック  
糸巻・ヤマハダイキヤストロク調整つ  
位-H1060/重量-3.6kg

¥100,000

## SF-700

メイプル・アルダー・ボディを得て  
特性をフルに発揮するグレイハウンド  
エフェクトのかけやすさによるよく  
サスティンした  
心地よいディストーションサウンドが  
ステージを飾ります  
マイク・ハンバックングF-II×2  
制・メイプル・アルダー  
制・メイプル・指板・ローズ  
制・制・セットネック  
糸巻・ヤマハダイキヤストロク調整つ  
位-H1060/重量-3.6kg

¥70,000

## SF-500

セミアコの発想を導入した  
ユニークなソリッドボディ  
ハイポジションの演奏性を極限まで  
高めた2オクターブ・24フレット  
軽快なサウンド。ルックスは  
逸みきったウエストコーストの気分  
マイク・ハンバックングF-II×2  
制・タウナホカニュー  
制・メイプル・指板・ローズ  
制・制・セットネック  
糸巻・ヤマハダイキヤストロク調整つ  
位-H1060/重量-3.6kg

¥50,000